

PROV. PRIJZEN BEELDENDE KUNST DOOR DR. DE QUAY UITGEREIKT

Erepalm voor Egbert Dekkers en Peter Bust

(Van onze verslaggever)

DEN BOSCH, 19 jan. — Voor twee Brabantse kunstenaars is zaterdag een glorie dag geweest. Het waren rector Egbert uit Moergestel en Peter Bust uit Nuenen, die uit handen van de Commissaris der Koningin dr. J. de Quay, de provinciale prijs voor de schone kunsten in o. tvangst konden nemen, die dit jaar voor de beeldende kunst beschikbaar was gesteld.

De Commissaris kon dit doen in aanwezigheid van G.S., van leden van Provinciale Staten, tal van Brabantse burgemeesters en van mgr. Mutsaerts en de bisschop coadjutor mgr. Bekkers.

Dr. F. Vercammen uit Tilburg heeft namens de commissie van advies zowel het rapport van deze commissie als een korte toelichting daarop voorgelezen. De commissie heeft in het ingezonden werk, sinds dat drie jaar geleden de beeldende kunst voor de provinciale prijs aan de orde was, een voortgezette doorbraak geconstateerd van het gewestelijke domein naar het nationale. De barokke inslag van de Brabantse kunstenaars heeft plaats gemaakt voor een doelbewuste instelling op het eigentijdse stijlbeeld; ook de abstracte kunst heeft, zij het nog schoorvoetend haar intrede gedaan.

Voor de toegepaste kunst is de provinciale prijs toegekend aan rector Eg-

bert Dekkers. Zijn enige ernstige rivaal was de glazenier Marinus de Leeuw uit Den Bosch, aan wié een eervolle vermelding ten deel is gevallen.

Bij de vrije kunst heeft Jac. Vrenken uit Vught het als beroepsschilder tot een eervolle vermelding gebracht. Ook de beeldhouwer Hein Koreman uit Breda kreeg deze eervolle vermelding. Het werk van de amateur Peter Bust uit Nuenen heeft de provinciale prijs verworven omdat het geen navolging van officiële schilderkunst is maar getuigt van een oorspronkelijke visie die van een grote originaliteit is.

Van de ingezonden werkstukken waren er nog verschillende waarvoor de commissie waardering kon opbrengen. Het rapport noemt met name de wand-schilderingen van Dijker in het ziekenhuis te Tilburg en van Jacobs in het brandweergebouw te Eindhoven; en van beeldhouwers, het Mariabeeld van Verhaek te Breda, van Kreykamp de St. Elisabeth te Tilburg en van Claessen het oorlogsmonument te Liempde.

Met een woord van dank en hulde aan de commissie van advies en met een gelukwens reikte prof. De Quay de prijzen uit aan de bekroonden, die daarvoor een oprecht dankwoord spraken. De expositie van ingezonden werkstukken is tot 30 jan in het Provinciaal Genootschap te zien.

In de aula van het Prov. Genootschap in Den Bosch werd zaterdag de provinciale prijs voor schone kunsten uitgereikt. De foto toont prof. dr. J. de Quay, die de prijs met een gelukwens overhandigt aan rector Egbert Dekkers.

